

O O bet365

Antora est cantando uma letra, no meio da letra. Há muitas letras diferentes fora;

normalmente há algumas letras destinadas a dançar. Um cantor pode chamar a bailarina para o palco cantando um certo lestra. Glossário de Termos Flamenco e Discussão

Tom: Eb (forma dos acordes no tom de E)

[Intro] E C#m E C#m [Primeira Parte] E C#m G#m Quem te passar assim por mim A B E Não sabe o que sofrer C#m G#m Ter que ver você assim A B Sempre tão linda E C#m G#m Contemplar o sol do teu olhar A B E Perder você no ar C#m G#m Na certeza de um amor [Pré-Refrao] A B C#m Me achar um nada G#m Pois sem ter teu carinho A Eu me sinto sozinho B Eu me afogo

O O bet365 O O bet365 solid

[Refrão] E A B Anna Julia E A B Anna Julia [Segunda Parte] E C#m G#m Nunca acreditei na ilusão A B E De ter você pra mim C#m G#m A B Me atormenta a previsão do nosso destino E C#m G#m Eu passando o dia a te esperar A B E Você sem me notar C#m G#m Quando tudo tiver fim [Pré-Refrao] A B Você vai estar C#m Com um cara G#m Um alguém sem carinho A Ser sempre um espinho B Dentro do meu coração [Refrão] E A B Anna Julia E A B Anna Julia [Solo] E A B E A B E A B C#m G#m A E C#m G#m A B [Tab - Solo] E|-----

-----| B|-----| G|-----
-----| D|-2-2-2-4-2-2-2-2-4-2-1--2-2-2-4-2-2-2-2-4-2-1-----| A|-----| E|-----
-----| E|-----
-----| B|-3/5-5-5-7-5--5-5-5-7-5-4-5-----| G|-----
-----| D|-----
-----| A|-----| E|-----
-----| E|-----
-----| B|-----5-4-----
-| G|-----4-6-4-2-4-----| D|-----
-----| A|-----2-4-2-4-----
-----| E|-12-----| E|-----12-11-
-----11-12-----| 😗 B|-----12-14-----
-----| G|-----| D
|-----| A|-2-4-2-4-----